
인제대학교

교양교육 개선 우수사례



인제대학교
INJE UNIVERSITY

리버럴아츠칼리지
Liberal Arts & Sciences College

교양교육과정의 역사

2018년 이전

- 교양학부(교양필수과목 위주 수업운영)
- 외국어교육원(영어교과 및 비교과 관리)
- 교양교육원 신설



2018년

- 한국교양기초교육원 (기본,심화)컨설팅
- 교양교육 개선방향 탐색 및 수립 관련 워크숍 및 포럼 개최
- 교양교육목표 재수립
- 교양교육 신규 수업계획서 모형 개발

2019년

- 리버럴아츠칼리지(i-LAC) 신설(2019.3.6.)
- 교양교육과정 실태조사 및 FGI 실시
- 교양교육과정 역량교육 워크숍
- 교양교과목(103개) 정합성 심사
- H-STEAM 융합교과목 신규 개발(2개 교과목)
- 데이터 사이언스 기초 교과목 개발
- 교양교육과정 구성 재구조화 및 이수학점 강화
- 이중설강제도 신설



2020년

- 교양교육연구센터 설립
- 외국어교육센터 설립
- 핵심역량기반 교과목 연계성 검토
- 리버럴아츠칼리지 규정 개정
- 교양 교육 서포터즈 창단 및 운영
- 핵심역량 기반 신규교과목 개발
- 교양교육목표 재설정
- 교양교육연구센터 세부조직 검토
- 최우수 개선 대학 선정 (한국교양기초교육원)



2020년 이후

- 한국형 리버럴아츠교육의 모델 제시
- 핵심역량 기반 교양교육 고도화
- 교양 교육 성과 관리 체계 고도화

인제대학교 교양교육과정 이수체계 - 가. 이수학점

영역		최소 이수학점	이수 학년
기초 교육	사고교육		2학점
	의사 소통	한국어	2학점
		외국어	6학점
	정보 문해	데이터 사이언스	2학점
		코딩	2학점
	수학 및 기초과학		2학점
기초교육 총 이수학점		16학점	
교양 교육	인문학		6학점
	사회과학		6학점
	자연과학		6학점
교양교육 총 이수학점		18학점	
소양 교육	인성 및 인제정신		2학점
	신체적 체험		-
	정서적 체험		-
	사회적 체험		-
소양교육 총 이수학점		2학점	
교양 교육과정 총 이수학점		36학점 이상	

나. 주요 교과목

영역		이수 학점	주요 교과목		교과목 수	
기초교육	사고교육		2	<ul style="list-style-type: none"> 창의적 사고 수리적 사고 통계적 사고 	<ul style="list-style-type: none"> 비판적 사고 논리적 사고 철학적 사고 	6 (18강좌, 798명)
	의사소통	한국어	2	<ul style="list-style-type: none"> 언어와 표현 실용적 글쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> 논리와 토론 대화의 기법 	4 (34강좌, 1,320명)
		외국어	6	<ul style="list-style-type: none"> 대학영어~Ⅳ 일본어Ⅰ,Ⅱ 	<ul style="list-style-type: none"> 중국어Ⅰ,Ⅱ 기타 외국어 	12 (88강좌, 2,849명)
	정보문해	데이터 사이언스	2	데이터 사이언스 기초		1 (28강좌, 1,100명)
		코딩	2	<ul style="list-style-type: none"> 파이썬 활용 인터넷 정보기술의 이해 	<ul style="list-style-type: none"> 컴퓨터와 프로그램의 이해 과학계산을 위한 컴퓨터 활용 	4 (32강좌, 1,029명)
	수학 및 기초과학		2	<ul style="list-style-type: none"> 수학의 세계 물리학의 세계 화학의 세계 	<ul style="list-style-type: none"> 생물학의 세계 지구과학의 세계 	5 (14강좌, 766명)
	기초교육 총 이수학점		16	32개 교과목(2020-1학기, 214강좌, 7,862명)		
	교양교육	인문학	6	고려시대 사람들의 생각과 문화 외 28개 교과목		28(1,575명)
		사회과학	6	권리를 위한 법 외 25개 교과목		26(1,940명)
		자연과학	6	노벨화학상이 만든 세계 외 19개 교과목		20(1,313명)
교양교육 총 이수학점		18	74개 교과목(2020-1학기, 83강좌, 4,828명)			
소양교육	인성 및 인제정신	2	인제 새내기 세미나, 생애설계와 비전탐색		1(2,159명)	
	신체적 체험	-	골프 외 8개 교과목		9(258명)	
	정서적 체험	-	<ul style="list-style-type: none"> 리드믹/음악과 움직임 합창의 이론과 실제Ⅰ 	<ul style="list-style-type: none"> 성악 및 뮤지컬 이야기가 있는 음악치료 	4(174명)	
	사회적 체험	-	<ul style="list-style-type: none"> 다문화의 이해 	<ul style="list-style-type: none"> 사회봉사Ⅰ 	2(114명)	
소양교육 총 이수학점		2	17개 교과목(2020-1학기, 76강좌, 2,705명)			
교양 교육과정 총 이수학점 36학점 이상			총 123개 교과목(2020-1학기 15,894명)			

심화 컨설팅 이후 개선사항

리버럴아츠칼리지(i-LAC) 설립

▶ 리버럴아츠칼리지(Liberal Arts & Sciences College) 설립 2019. 3. 6.

□ 설립과정

- 교양교육 발전 TF팀 구성
- 인제 교양 교육포럼 개최: 교양교육의 거버넌스
- 주요보직자 회의: 리버럴아츠칼리지 설립 논의
- 전체 교수 회의: 교양교육의 거버넌스 및 교양교육 발전방향 보고
- 교무위원회 회의: 리버럴아츠칼리지 설립 확정
- 전체 교수워크숍 개최: 리버럴아츠칼리지 설립 및 교양교육 발전방향 논의
- 리버럴아츠칼리지 출범 및 초대학장 취임

교양교육 목표



창립정신

교육이념

인재상

교양교육
목표

하위목표

핵심역량

하위역량

인제대학교

인술제세·인덕제세

자연보호·생명존중·인간사랑

미래사회혁신을 주도하는 도덕적·협력적·실천적 인재

인+제의 비전을 구현하는 성찰·상상·참여의 교양교육

자기이해와
도덕적 성찰을 기반으로 한
진리 탐구

다원적 사고,
창의적 문제 해결과
더 나은 세계의 상상

소통·공감 능력 함양과
공동체 삶에 대한
능동적 참여

도전

창의

융복합

소통

협력

인성

자율적행동력
리더십

창의적 사고력
비판적·분석적사고력

융합적 사고력
문제해결력

의사소통능력
공감능력

공동체의식
문화적 관용성

가. 교육과정 체계 정립

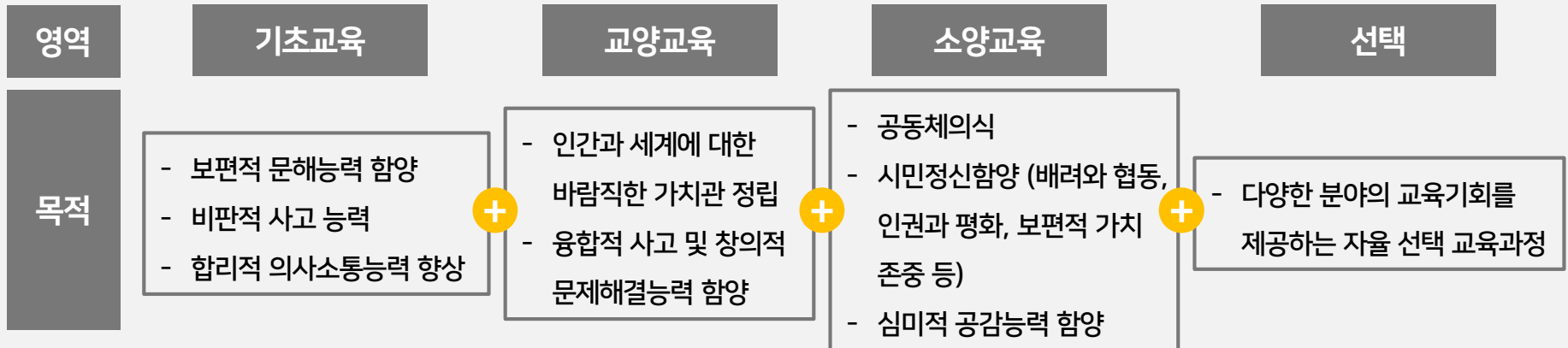
▶ 2019. 3. 1. 학칙 및 학사운영규정 등 개정

- 교양과 일반선택 영역을 구분하여 교양교과 제고
- 교양교육영역(인문학, 사회과학, 자연과학영역) 이수학점(2학점 → 3학점) 상향 조정
- 이중 설강 (Double Listing) 근거 마련

▶ 교양교육과정의 편성 방향

대학의 교육목표 및 인재상

대학의 발전계획 및 핵심역량



나. 교양 교육과정 개편 및 교양 이수학점 확대

▶ 교양교육과정 개편내용

<2018년>

영역	소영역 또는 교과목명	이수 학년	최소 이수학점
기초소양	·영어 I (3)	1학년	9학점
	·영어 II (3)	2학년	
	·영어회화(2)	1학년	
	·대학생활과 진로(1)	1학년	
인문교양	·언어와표현(2)	1학년	4학점
	·논리와사고(2)	2학년	
	·문학 영역(2)	1학년	4학점 (2개 영역 선택)
	·역사 영역(2)	1학년	
	·철학 영역(2)	1학년	
소프트웨어교양	·소프트웨어 영역(2)	2학년	2학점
크로스웨이교양	·인간과문화 영역(2) ·사회와역사 영역(2)	이공학/ 예체능계열학 생적용	4학점 (2개 영역 선택)
	·자연과기술 영역(2) ·정보화와컴퓨터 영역(2)	문과계열 학생적용	4학점 (2개 영역 선택)
·자율적 이수(2): 제2외국어영역 / 크로스웨이 교양영역 (인간과 문화, 사회와 역사, 자연과 기술, 정보화와 컴퓨터)			4학점
교양 교육과정 총 이수학점			27학점 이상



<2020년>

영역		최소 이수학점	이수 학년	
기초 교육	사고교육	2학점	1학년	
	의사 소통	한국어	2학점	1학년
		외국어	6학점	4학점: 1~2학년 2학점: 2~4학년
	정보 문해	데이터 사이언스	2학점	1학년
		코딩	2학점	2학년
	수학 및 기초과학		2학점	1학년
기초교육 총 이수학점		16학점		
교양 교육	인문학	6학점	1~4학년	
	사회과학	6학점		
	자연과학	6학점		
교양교육 총 이수학점		18학점		
소양 교육	인성 및 인제정신	2학점	1학년	
	신체적 체험	-	1~4학년	
	정서적 체험	-	1~4학년	
	사회적 체험	-	1~4학년	
소양교육 총 이수학점		2학점		
교양 교육과정 총 이수학점		36학점 이상		

다. 교양교육 개선방향 탐색 및 수립과정 (1)

▶ 인제 교양교육 포럼 및 워크숍 개최

구분	일정	주제	주요내용
1차 포럼	2018. 10.16.	교양교육의 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 왜 교양교육인가?(한국교양기초교육원 윤우섭 원장) • 대학 패러다임 변화와 교양교육의 혁신(가천대 백승수 교수) • 누가 교양교육을 하는가?(계명대 박일우 교수)
2차 포럼	2018. 10.18.	교양 교육과정	<ul style="list-style-type: none"> • 교양교육과정의 편성(충남대 박희문 교수) • 교과목 모델 1(동국대 지현배 교수) • 교과목 모델 2(연세대 장수철 교수)
전체 워크숍	2018. 12.05.	핵심역량과 연계한 교과목의 수업설계 및 교육성과 진단 마련	<ul style="list-style-type: none"> • 신규 교과목 교수설계(자연과학분야)(인제대 김지연 교수) • 상세수업 계획서 모형 개발 발표(인제대 조항 교수)
3차 포럼	2018. 12.18.	교양교육의 거버넌스	<ul style="list-style-type: none"> • i-LAC의 방향성(계명대 박일우 교수) • 교양교육의 새로운 거버넌스(대전대 H-LAC 최병문 학장) • 교양기초교육 혁신을 위한 단국대학교의 도전(단국대 윤승준 학장) • 전공-업무 일치도와 Soft-Skills(한국교양교육학회 홍성기 회장)
4차 포럼	2019. 1.23.	교육의 성과 및 질 관리	<ul style="list-style-type: none"> • 미국 AAC&U의 학습성과 성취 수준 루브릭 소개(부산외대 박병철 학장) • 핵심역량과 교양교육(성균관대 박정하 교수) • 교양교육과정의 질 관리를 위한 환류체계(선문대 김혜경 교수) • 대학성과관리 체제 구축 및 사례(대구대 김민희 교수)
5차 포럼	2019. 06.18.	리버럴아츠교육의 의미와 리버럴아츠칼리지	<ul style="list-style-type: none"> • 자유기에 Liberal Arts의 쓸모(인천대 이태수 교수) • 자유학예교육의 시대적 요청과 그 실현 방안(대전대 손동현 교수) • 대학 교양교육 컨설팅을 통한 개선사례(인제대 강석중 학장)

다. 교양교육 개선방향 탐색 및 수립과정 (2)

▶ 리버럴아츠칼리지 주최 워크숍(1-5차) 개최

구분	일정	주제	주요내용
1차 워크숍	2019. 6.25.	역량(성과)바탕 교육	<ul style="list-style-type: none"> • 우리 학생들을 어떤 인재로 성장시킬 것인가?(이병두 의약부총장) • 우리 학생들의 학습과 성장을 어떻게 촉진할 것인가? • 경험학습을 이용한 리버럴아츠교육
2차 워크숍	2019. 7.2.		<ul style="list-style-type: none"> • 역량 바탕 교육과정의 개발과 실행(이병두 의약부총장)
3차 워크숍	2019. 7.9.		<ul style="list-style-type: none"> • 역량 바탕 교육과정의 평가 (이병두 의약부총장)
구분	일정	주제	주요내용
4차 워크숍	2019. 8.22.	교양교육과정 점검	<ul style="list-style-type: none"> • 리버럴아츠칼리지 교육과정 개편 사례 발표 및 토론 • 2019-1 기초교육영역 주요 교과목 수업운영 사례 발표(4개 과목) • 역량기반 교양교육과정 개선방안 모색
5차 워크숍	2020. 2.28.	핵심역량 제고	<ul style="list-style-type: none"> • 2020-1 대비 영역별/교과목별 핵심역량 기반 운영을 위한 교과목 점검 • 역량기반 교수설계 가이드 발표
하계 워크숍	2020. 7.30.	성과 공유 및 개선방안 논의	<ul style="list-style-type: none"> • 2020-1 신규 교과목 수업운영 발표 • 비대면 수업 조별토의 운영 사례 발표 • 역량기반 교양교육과정 수업설계 개선 방안 모색 • 2020-2 대비 영역별/교과목별 핵심역량 기반 운영을 위한 교과목 점검

다. 교양교육 개선방향 탐색 및 수립과정 (3)

▶ 개선방향 의견수렴

1) 교양교육과정 이수학점 상향 조정 (27학점 → 35학점)

= 찬성에 관한 의견이 우세

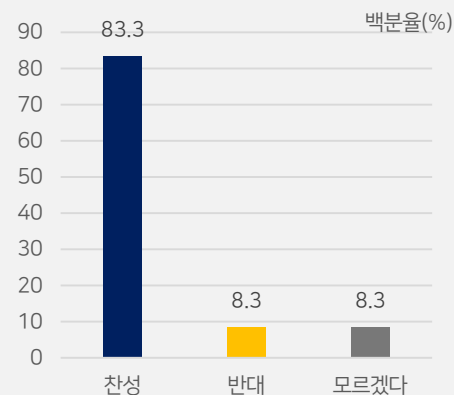
“전공과 교양교육이 균형을 이룬 교육 필요”

“학생들이 대학에 다니면서 갖추어야 할 기본소양 및 교양에 대해서 좀 더 내실 있게 교육을 받고 사회에 진출할 필요가 있습니다.”

“사회구조의 변화 속도를 따라가기 위한 전공교육은 매우 어려워지고 있다. 인간의 기본적 소양과 잠재력을 개발하기 위한 교양교육의 확대가 필요하다.”

하지만 반대의 목소리도 있음.

“전공부실 우려 (졸업학점 130으로 됨으로 인한) 현행 유지 하되 과목에 대한 내실은 요구됨.”



2) 교양교과목 학점구조 재정립(2학점 → 3학점)

= 찬성에 관한 의견 우세

“시수 확대를 통한 심화교육이 필요함”

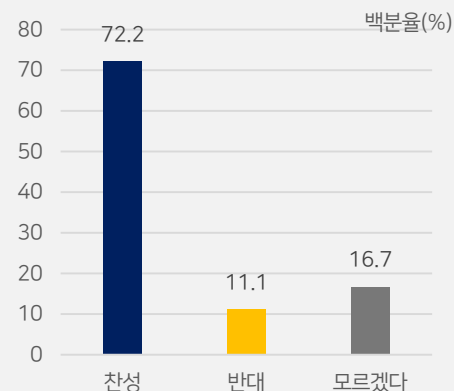
하지만 반대의 목소리도 있음

“수강시간의 확대보다는 수강과목의 확대가 바람직할 것으로 판단된다.”

“일괄적 3학점 반대

교과목의 비중, 특성에 따라 2-3학점 차등 적용이 바람직하다고 본다.

이론 및 자연과학 분야와 인간문화영역은 수업시간소요가 다를 수 있다고 본다.”



라. 핵심역량 기반 신규 교과목 개발

▶ 기초교육 - 정보문해영역 확대

- 4차 산업혁명 시대 ICT, 빅데이터 등을 결합한 첨단융합기술 진보로 인지적 역량과 복합문제 해결 능력을 갖춘 인재 양성 필요에 부응
- 1학년 대상 필수 교과목: 『데이터사이언스 기초』
- 2학년 대상 필수 교과목: 『과학계산을 위한 컴퓨터활용』, 『컴퓨터와프로그램의 이해』, 『파이썬활용』, 『인터넷정보기술의 이해』 (택1)

▶ 공모를 통한 신규 교과목 개발

- 『청년이 만드는 마을 문화』, 『미술작품으로 읽는 그리스 로마신화』, 『진로상담의 이해와 활용』, 『인간행동과 심리』, 『데이터로 통해보는 젠더 이해』, 『발굴로 본 고대문화』, 『김해의 공간과 문화 상상력』

▶ 신입생 대상 프로그램 신설

- 『인제 새내기 세미나』 (1학기): 신입생 대학적응 교과목
- 『생애설계와 비전탐색』 (2학기): 지속학습을 위한 신입생 기초 교과목

▶ 소양교육 교과 연구 및 개설

- 이태석리더십탐구: 이태석 정신과 리더십에 대한 배움을 통해 학교에 대한 소속감과 인성 함양을 위한 교과목

마. **신교수법 적용 교과목 확대**

▶ **이중 설강제도(Double Listing)**

- 학과(부)가 이중 설강으로 지정한 전공기초 교과목을 타 전공 학생이 수강 시 교양교육과정으로 인정하는 제도(중복설강제도)
- 『소크라테스와의 대화』, 『문화예술사 입문』, 『북한의 문화예술』, 『황금비와 자연의 미학』

▶ **플립러닝(Flipped Learning)**

- 『데이터를 통해 보는 젠더 이해』, 『대학영어3』

▶ **블렌디드러닝(Blended Learning)**

- 『AI와 미래사회』, 『생활과 삶의 질』, 『인간과 컴퓨터』

▶ **PBL(Problem Based Learning/ Project Based Learning)**

- 『민주주의의 위기』, 『북한사회와 일상』, 『생물학과 이미지 정보디자인』, 『친환경 디자인의 이해』, 『그리스 신화의 세계와 문명』,
- 『융합의기초: AI와인간』, 『융합의기초: 과학·예술·인간』, 『인간행동과 심리』,

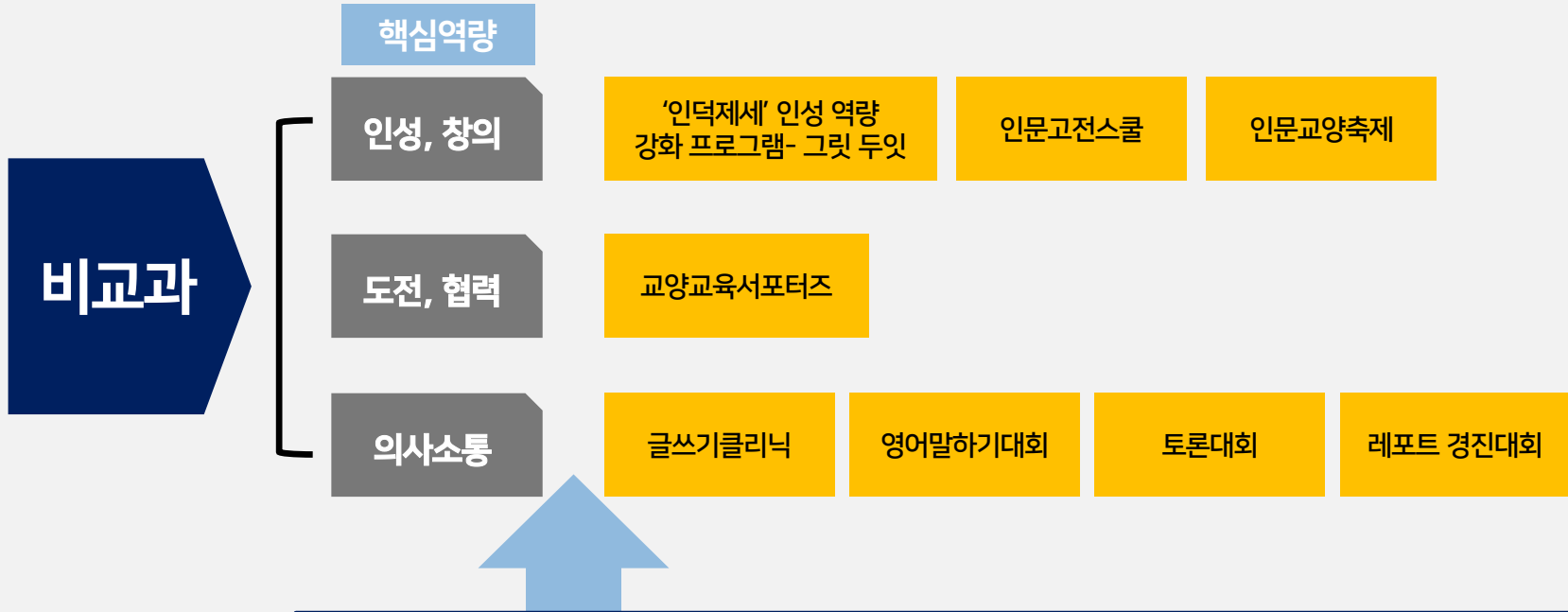
▶ **지역밀착형 프로젝트 기반 학습 CE-PBL(Community Engaged-Project Based Learning)**

- 팀을 구성하여 지역 사회의 문제를 탐색하고 해결하는 과정까지의 경험을 통하여 능동적 학습을 촉진하는 교수법
- 『청년이 만드는 마을문화』, 『김해의 공간의 문화 상상력』,

▶ **100% 온라인 교과**

- 『문학으로 읽는 전쟁과 평화』, 『대학생을 위한 수학』, 『길 위의 가야역사 기행』

비교과 프로그램



'핵심역량' 기반 교과와 비교과를 연계하여 프로그램 운영함

- 그릿 두잇은 정서 및 학습부분에서 자기관리능력 향상할 수 있도록 돕는 인성 강화 프로그램
- 인문교양축제는 <언어와 표현>, <논리와 토론>과 연계한 단계별 전문적 통합교육과정으로 학생들의 인문학적 사고력, 표현력 고취를 위한 총체적 인문 교육 프로그램 제공
- 인문고전스쿨은 <한문>, <인문고전강독> 과 연계한 학생들의 인문고전 지식 및 교양함양을 위한 프로그램
- 교양교육서포터즈는 학생들의 교양교육에 대한 인식 제고 및 소통의 창구 역할로 만족도 및 개선사항 반영
- 글쓰기클리닉은 <언어와 표현>, <실용적 글쓰기>와 연계한 인문교양 글쓰기 능력 고취를 위한 1:1 심층 상담 교육 제공
- 영어말하기대회는 <대학영어1-4>와 연계한 영어교육의 동기부여 및 자신감 고취

향후 과제

1. 핵심역량 기반 교양영역 교과목 개발 및 新교수법 적용 교과목 확대

- 교양영역 이수학점 강화로 개설교과목 수 부족 해결

2. 소양교육 교과 연구 및 교과목 개발 확대

- 본교 특성화 분야인 의생명분야와 밀접하게 연계될 수 있는 융복합 과목 개발
- 우리 대학의 생명 사랑 정신을 실천한 인물 평전을 제작, 이를 활용한 교과목 개발하여 인제대학교 학생으로서 자긍심을 높이고 정체성 확립

3. 교양교육과정 자체 평가 모형 개발 및 성과관리체계 구축

- 핵심역량과 연계한 대학 차원의 교육 모델 개발, 역량기반 교육을 위한 교수설계에서 교육평가까지 교육 프레임워크 구축 (현재 교육과정개발위원회(신설)에서 연구 중)