

2026년

교양기초교육 교·강사 온라인 연수

강사 소개



한국대학교육협의회
Korean Council for University Education



한국교양기초교육원
Korea National Institute for General Education

특별세션

I - 1. 특별세션 (인공지능과 대학교육)

인공지능과 대학교육 과정 (12개 강좌)			
이지형	소주제 : 1. 인공지능 이해		
	강의명	딥러닝과 학습 알고리즘	1
		Chat GPT : 언어 생성형 모델	2
	성균관대학교	• 한국과학기술원 전산학과 공학박사 (1999.8) • 성균관대학교 소프트웨어융합대학 교수 (2002.3~) • 성균관대학교 컨버전스연구소 소장 (2022.1~) • 성균관대학교 Open-Ended AI Alignment 연구센터 센터장 (ITRC) (2024.7~) • 한국인공지능대학원협의회 회장 (2025.2~) • 한국인공지능학회 학회장 (2025.5~) • 성균관대학교 성균가족상, 교육업적부문 (2019) • IT 조선, 인공지능대상 (2022, 2020) • 한국지능시스템학회, 변증남학술상 (2022) • 과학기술정보통신부 장관 표창 (2023) • 한국지능시스템학회, 학술상 (2024)	
이상욱	소주제 : 1. 인공지능 이해		
	강의명	'낯선 지능'과 함께 살아가기	3
		AI 시대, 미래는 오지 않는다!	4
	한양대학교	• 서울대학교 물리학과 이학사, 이학석사(응집물질 물리학 연구) • 영국 런던대학(LSE) 철학박사(복잡한 자연 현상을 물리학의 모형을 통해 이해하려는 과학자들의 노력이 제기하는 철학적 쟁점에 대한 연구, 로버트 맥켄지 상 수상) • 현) 한양대학교 철학과 및 인공지능학과 교수 • 현) 한양대 미래인문학융합전공학부장, 과학철학교육위원회위원장 • 현) HY 과학기술윤리법정책센터의 센터장 • 첨단 과학기술에 대한 기술영향평가(TA) 전문위원 참여(2003~) • 런던정경대학교(LSE) 철학과 객원 조교수(~ 2002) • 하버드-옌칭 연구소 방문학자(2008~2009) • 스마트네트워크기술(2013), 초고층건축물기술(2014), 블록체인기술	

인공지능과 대학교육 과정 (12개 강좌)

		(2018), 정밀의료기술(2020), 합성생물학기술(2022) 평가위원장 역임 • 캠브리지대학교 클레어홀 초빙연구원(2015~2016) • UNESCO 과학기술윤리위원회(COMEST) 위원(2018~), 인공지능 윤리 예비보고서 집필 참여(2018~2019), 인공지능 윤리 권고 초안 작성을 위한 전문가그룹 참여(2019~2020), 부의장(Vice-chair, 2022~), 기록자(Rapporteur, 2024~) • IAEA(국제원자력기구) AI윤리 전문가그룹 활동(2021~) • 국가과학기술자문위원회 미래인재특별위원회(2기&3기) 민간 위원, <AI윤리 신뢰성포럼>(AI전략최고위협의회의 윤리안정분과) 제3기 위원장(2024) 역임 • 디지털 소사이어티 창립회원, 라운드테이블 위원(2022~) • 저서: 『과학은 이것을 상상력이라고 한다』(2018), 『인공지능 시대의 철학자들』(공저, 2024), 『포스트휴먼으로 살아가기』(공저, 2024), 『은유는 왜 특별한가?』(공저, 2024), 『분노를 바라보는 일곱가지 시선』(공저, 2024), 『과학과 가치』(공저, 2023), 『인공지능 시대의 인간학』(공저, 2021), 『포스트휴먼이 몰려온다』(공저, 2020), 『인공지능의 윤리학』(공저, 2019), 『인공지능의 존재론』(공저, 2018), 『뇌과학, 경계를 넘다』(공저, 2012), 『과학 윤리 특강』(공저, 2011), 『육망하는 테크놀로지』(공저, 2009), 『과학으로 생각한다』(공저, 2007), 『뉴턴과 아인슈타인』(공저, 2004) • 논문: 「인공지능과 실존적 위험 - 비판적 검토」(2020), 「유네스코 기후변화 윤리원칙 선언: 함의와 쟁점」(2019), 「인공지능의 도덕적 행위자로서의 가능성: 쉬운 문제와 어려운 문제」(2018) 「감정과 의식: 신경과학과 인공지능 시대의 문학」(2018), 「자극에 반응하고 조절되는 인간」(2016)
임태형	소주제 : 2. 인공지능 활용	
	강의명	생성형 AI 시대, 학문·연구윤리와 그 딜레마★ 5
		Agentic AI 시대, 교수 업무 패러다임의 변화★ 6
	전주교육대학교	• 플로리다주립대학교 Ph.D. (교육공학 전공) • 전주교육대학교 초등교육과 조교수 • 한국교육공학회 이사 • 한국교육정보미디어학회 이사 • 교육부 AIEDAP 호남권 사업단 기획위원 • 한국교육정보미디어학회 차세대연구자상 수상 (2023) • 저서 : 『교사를 위한 AI 툴』 (2025, 커뮤니케이션북스) • 논문 : 「에이전틱AI기반 공동연구자시스템 구축경험의 자문화 기술

인공지능과 대학교육 과정 (12개 강좌)

		지», 「수업 실연 영상에 대한 인간 교사와 AI의 평가 일치도 연구», 「텍스트 키워드 추출에서 LLM은 인간을 대체할 수 있는가? : 수동 방식과의 유사도 비교를 중심으로», 「ChatGPT를 활용한 텍스트 데이터에서 키워드 추출: 수동방식과의 유사도 비교를 중심으로», 「예비교사의 생성형 AI 활용 경험 분석: 창작 동화 영상 제작」
	소주제 : 3. 인공지능 학문 활용	
	강의명	연구의 출발: AI로 연구설계와 학술 문헌 탐색★ 7
		분석과 집필: 실제 연구 과정에서의 AI 활용★ 8
		실패의 완성: AI 산출물 검증과 연구 윤리★ 9
선애경	고려대학교 공학교육혁신센터	- 고려대학교 교육학 석사, 박사 (교육행정학 및 고등교육학 전공) 현) 고려대학교 공학교육혁신센터 연구교수 현) 한국교원교육학회(KSSTE) 사무총장 현) 한국엄마학자협회(KMSS) 회장 현) 안암교육학회 학술위원회 위원 전) 한국교육학회 사무국장 - 수상 : 경기교육데이터 학술대회 최우수논문상 (2025.1), 고려대학교 AI 활용 우수수업사례 공모전 우수상 (2025.12) - 특강·자문: 2025.04 연세대학교 행정대학원 '챗GPT의 현명한 활용과 논문작성, 그리고 AI정책의 미래' / 2025.08 고려대학교 학부대학 '대학수업에서의 의미 있는 AI 활용과 성찰지 설계' / 2025.09 서울대학교 치과대학 '대학 수업 및 연구에서의 AI 활용' / 2025.11·2026.01 건국대학교 CTL 자문 'AI Tool 수업 활용 방안 연구', 'AI 윤리적 활용 자문 보고서' / 2025.12·2026.02 영산대학교 특강 '생성형 AI 활용 및 윤리 가이드라인', '노트북LM 및 근거 있는 AI 활용' / 2026.03 고려대학교 CTL 생성형 AI 활용 'Teaching Level Up' 워크숍 / 2026.07 고려대학교 세종캠퍼스 교수세미나 'AI 시대의 대학 교육' - 논문: 「국내 대학 생성형AI 가이드라인의 윤리적 프레임워크 탐색」(단독저자), 「교육정책 연구에의 생성형AI 활용 가능성 및 도전과제」(단독저자), 「초·중등 디지털 리터러시 영향요인 분석과 정책 시나리오 도출: 다층모형과 생성형AI 결합을 통한 분석」(제1저자) - 연구과제: AI 시대 미래형 현장 연계 교육과정 설계를 위한 실태 및 잠재 프로파일 분석(고려대학교, 공동연구원) / 디지털 교육 규범 릴레이 포럼 운영 및 해설서 개발(한국교육학술정보원, 공동연구원)

인공지능과 대학교육 과정 (12개 강좌)

최병문	소주제 : 4. 인공지능 활용 수업		
	강의명	AI자율학습 시스템을 활용한 미분적분 교육★	10
	대전대학교 H-LAC	• 공주사범대학 수학교육과 학사 • 고려대학교 대학원 수학과 석사 / 박사 • 한국교양기초교육원 컨설턴트 • 대전대학교 H-LAC 교수 • 전) 대전대학교 인적자원개발원장, 신문방송주간 • 전) 대전대학교 자연과학대 학장, H-LAC 학장 (유클리드기하학, 말과논리, 양적추론 강의) • 저서 : 미분적분학, 암호의 세계, 암호 프로그래밍 • 역서 : 알쏭달쏭 수학특급, 양적추론(Zaslow, 공동번역)	
이청호	소주제 : 4. 인공지능 활용 수업		
	강의명	사유의 외주화와 인식적 주체성 (Epistemic Agency)★	11
		도덕적 탈속련화와 도덕적 행위성 (Moral Agency)★	12
	상명대학교	• 서던일리노이대학교 철학박사 (2018) • 서울대학교 윤리교육과 교육학박사 (2012) • 상명대학교 계당교양교육원 조교수 (2020~현재) • 국제공공가치학회 회장 (2026~현재) • 한국인공지능윤리학회 총무이사 (2020~현재) • 전 한국인공지능윤리협회 회장 (2019~2023) • 전 세종대학교 초빙교수 (2018~2020) • 전 해군사관학교 윤리학교관 (2001~2004) • 저서 : 『인공지능 윤리 개론』(2021), 『초연결사회를 향한 여덟 개의 인문학적 시선』(2021) 등 • 논문 : 「공무원 대상 디지털·인공지능(AI) 윤리교육 프레임워크 개발 연구」(2024), 「데이터 윤리 가이드라인 분석 연구」(2023), 「Using Digital phenotyping to understand health-related outcomes」(2023), 「윤리적 인공지능을 위한 비도덕 문장 판별 온톨로지 구축 연구」(2021), 「가정용 헬스케어 AI 로봇의 개발자용 윤리체크리스트 개발 연구」(2021) 등 • 연구 프로젝트 : 「로봇 윤리 관련 국내외 문헌 분석 및 로봇 윤리헌장 적용방안 공동연구(2026)」, 「국가공무원인재개발원 디지털·인공지능 윤리 교육프로그램 개발 공동연구(2024)」, 「KIOST 연구윤리 측정 및 의식강화를 위한 환경 조성 연구	

인공지능과 대학교육 과정 (12개 강좌)

		책임(2023)», 「국방정신전력원 정신전력교육 기본교재 재발간 사전 연구책임(2022)», 「국립국어원 말뭉치 비윤리성 분석 및 연구 공동연구(2022)», 「NIA 인공지능 학습용 텍스트 윤리검증 데이터 구축 공동연구(2021)」 등
--	--	--

I -2. 특별세션

(마음을 돌보는 삶의 의미와 생명존중 교양교육)

마음을 돌보는 삶의 의미와 생명존중 교양교육 (총 14개 강좌)

박돈하 유광수	강의명	청년 세대의 부정적 감정 경험과 사회관계 회복 방법들★		1
		인간다움의 의미와 가치 상실 회복 방안★		2
		인간의 변화와 가치	미디어와 공포	3
			욕망과 죽음	4
			행복과 스트레스	5
			선택과 도피	6
			선과 악의 본질	7
			미신과 과학	8
	연세대학교 학부대학	[박돈하 교수] • 연세대학교 생물학과 졸업, 동대학원 석사, 박사 졸업 • 현) 연세대학교 학부대학 교수 • 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트 • 현) 한국교양기초교육원 두루내 편집위원 • 현) 한국교양교육학회 학술조직위원회 위원 • 포항공과대학 생명과학과 박사후 연구원 • 오하이오 주립대학교 박사후 연구원 • University of British Columbia, Research Associate		

마음을 돌보는 삶의 의미와 생명존중 교양교육 (총 14개 강좌)

유광수	강의명	이미 충분한 열녀였던 함양박씨의 선택과 믿음★	9
		인지 부조화에 빠진 '토끼'와 '거북이'의 선택★	10
		고전 읽기를 통한 '자기성찰 글쓰기'의 필요성과 현실	11
		고전 읽기를 통한 '자기성찰 글쓰기'의 방법과 실제	12
		홍길동의 정체성 갈등과 욕망 실현	13
		춘향의 자기실현 방법과 인간의 존엄	14
	연세대학교 학부대학	• 연세대학교 국어국문학과 졸업, 동대학원 석사, 박사 졸업(문학박사) • 현) 연세대학교 학부대학 부교수 • 현) 한국대학교육협의회 한국교양기초교육원 교양교육 자문위원 • 현) 열상고전연구회 연구이사 • 현) 한국고소설학회 출판이사 • 현) 소설가	
		[저서] • 장편소설 : 『진시황프로젝트』, 김영사, 2008. 『왕의 군대』, 휴먼앤북스, 2011. 『운동주 프로젝트』1,2, 휴먼앤북스, 2012. 『싱글몰트 사나이』, 휴먼앤북스, 2019	
		• 번역서 : 『홍계월전』, 현암사, 2011	
		• 인문서 : 『가족기담』, 웅진지식하우스, 2012 『고전, 사랑을 그리다』, 한연, 2015 『문제적 고전살롱: 가족기담』, 유영, 2020 『복을 읽어드리겠습니다』, 유영, 2021 『아버지는 이렇게 말씀하셨다』, 삼인, 2023 『고전스캔들』, 북플랫, 2024 『욕망으로 읽는 조선고전담』, 21세기북스, 2024 『생활독서』, 북플랫, 2025	
		• 연구서 : 『19세기 소설 옥루몽 연구』, 보고사, 2013. 『고전서사의 대중성』, 보고사, 2013. 『한국 고소설과 섹슈얼리티』, 보고사, 2009. (공저) 『한국고전문학작품론』1, 휴머니스트, 2017. (공저) 『한국고소설강의』, 돌베개, 2019. (공저) 외 多	
		[논문] 고전문학, 문화콘텐츠, 신화 역사와 스토리텔링, 교양교육, 글쓰기 관련 논문 40여 편	

I -3. 특별세션

(양적추론(QR) 영역 교양교육)

양적추론(QR) 영역 교양교육 (6개 강좌)			
김혜영	강의명	양적추론: 개념과 내용	1
	한국체육대학교	- 이화여자대학교 물리학과 학사 / 석사 / 박사 - 한국체육대학교 교양교직과정부 물리학 교수 (1995~) - 한국체육대학교 학술정보원 원장 (2013~2014) - 한국체육대학교 교수학습개발센터 센터장 (2016~2017) - 한국체육대학교 종합인력개발원 원장 (2019~2020) - 과기정통부 직할기관 및 연구회 기관평가 평가위원 (2018~2019) - 서울특별시 송파구 일자리위원회 위원 (2019~2020)	
최병문	강의명	양적추론: 주제 유형	2
		양적추론: 어림계산과 추정	3
		학생들이 제시한 양적추론 사례	4
	대전대학교 H-LAC	- 공주사범대학 수학교육과 학사 - 고려대학교 대학원 수학과 석사 / 박사 - 한국교양기초교육원 컨설턴트 - 대전대학교 H-LAC 교수 전) 대전대학교 인적자원개발원장, 신문방송주간 전) 대전대학교 자연과학대 학장, H-LAC 학장 (유클리드기하학, 말과논리, 양적추론 강의) - 저서 : 미분적분학, 암호의 세계, 암호 프로그래밍 - 역서 : 알쏭달쏭 수학특급, 양적추론(Zaslowsky, 공동번역)	
김수정	강의명	생명과학의 수학적 모델링과 양적 추론	5
	연세대학교 학부대학	- University of Iowa 응용수학과 박사 현) 연세대학교 학부대학 교수 현) 연세대학교 교양교육연구소 상임연구원 전) University of Iowa 방문교수 - 수상: 우수 강의 교수상 (2014, 2016, 2022, 2023, 2024) - 총서: 다학제적 교양으로서의 생물학 (공저, 2024)	

양적추론(QR) 영역 교양교육 (6개 강좌)

		• 논문: 융·복합 교육 기반 순수교양수학 수업을 위한 내용 제안: 바이러스 구조를 밝히는 수학기론에 대하여 (2021), 비이공계열 학생을 위한 교양수학 교과목 '머신러닝을 위한 기초수학' 개설과 운영 (2022), 대학의 비이공계열 학생을 위한 교양수학 교과목 '수학과 생명과학' 강의설계 및 운영사례 (2024) 외 다수.
고희정	강의명	실제 수업을 위한 양적추론 6
	단국대학교 자유교양대학	• 단국대학교 수학교육과 졸업 • 동 대학원 수학 이학석사 및 이학박사, 수학교육학 박사 • 현) 단국대학교 강의전담조교수 • 전) 단국대학교 연구전담조교수 • 저서: 『기초 미적분학의 이해』 (공저), 『수학 중심의 숲유치원』 (공저), 『직무 인적성의 이해』 (공저)

일반과정

II. 전문대학 기초교양교육 일반과정

전문대학 기초교양교육 일반과정 (16개 강좌)			
권준원	강의명	전문대학 교양교육 권고안 I	1
		전문대학 교양교육 권고안 II	2
	동아방송예술대학교	• 현) 동아방송예술대학교 엔터테인먼트경영과 교수 • 현) 동아방송예술대학교 LINC3.0 사업단장 • 현) 사단법인 인문콘텐츠학회 이사 • 현) 한국교양교육학회 부회장 • 현) 한국대학신문 에세이스트 • 전) 동아방송예술대학교 기획실장, 교무처장, 산학협력 처·단장 등 • 전) 성균관대학교 공연·영상문화연구소 연구원 • 전) 한국문화예술위원회 책임심의위원 • 전) 한국예술인복지재단 심의위원 • 전) 사단법인 한국문화콘텐츠기술학회 학술이사 • 전) 사단법인 콘텐츠경영학회 이사	
박정하	강의명	전문대학 교양교육 권고안 부록 I: 대학 교양교육에서의 인성교육	3
		전문대학 교양교육 권고안 부록 II: 교양교육과 직업기초능력, 교양교육 영역별 주요 목표	4
	성균관대학교 학부대학	• 서울대학교 철학과 졸업, 동대학원 석·박사 학위 취득 • 현) 성균관대학교 학부대학 교수 • 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트/운영위원 • 현) (사)철학아카데미 이사/운영위원 • 전) (사)한국철학사상연구회 회장, 철학연구회 회장 • 전) 한국교양교육학회 회장, 한국사고와표현학회 회장 • 전) 성균관대학교 교양기초교육연구소장, 의사소통교육센터장 • 전) 한국교양기초교육원 컨설팅기획위원장 • 전) 한국연구재단 세계인문학포럼 분과위원장, 한중인문학포럼 운영위원, 인문학대중화위원회 운영위원 • 전) EBS 논술연구소 부소장	

전문대학 기초교양교육 일반과정 (16개 강좌)

손동현	강의명	교양교육의 고전적 전형과 현대적 변용	5
	우송정보대학 총장	• 서울대 및 (독)Mainz 대 졸 (철학박사) • 현) 성균관대 철학과 명예교수 • 현) 우송정보대학 총장 • 성균관대 철학과 교수, 학부대학 초대~3대 학장 역임 • 대전대학교 석좌교수 역임 • 철학연구회장, 한국철학회장, 전국대학교양교육협의회장, 한국교양교육학회 초대회장 역임 • 한국교양기초교육원장 초대원장, 한국연구재단 및 포스코교육재단 이사 역임 • 『세계와 정신』, 『미완의 화해』, 『세계존재의 이해』(공저), 『대학교양교육론』 등 출간	
홍성기	강의명	자유학예 교육의 두 방향 I	6
		자유학예 교육의 두 방향 II	7
	아주대학교 다산학부대학 (한국교양교육학회 前 회장)	• 1975 ~ 1981 : 서울대학교 인문대학 독어독문학과 • 1982 ~ 1983 : 독일 프라이부르크 대학 • 1983 ~ 1991 : 독일 뮌헨대학교 석사(철학, 문학, 논리학) • 1991 ~ 1993 : 독일 자를란트대학교, 박사(철학, 문학, 논리학) • 현) 아주대학교 다산학부대학 명예교수(2021~) • 2017 ~ 2018 : 한국교양교육학회 회장 역임 • 2011 ~ 2021 : 아주대학교 다산학부대학 교수 • 제1회 원효학술상 수상	
	강의명	4차 산업혁명 시대의 교양교육, 달라져야 하는가?	8
최강식	연세대학교 명예교수	• 미국 Yale 대학교 경제학 박사 (인적자본 이론 전공) • 한국경제학회 이사 및 학술지(경제학연구) 편집위원장 • 세계은행(The World Bank) 자문위원 • 국민경제자문위원회 위원(위원장 대통령) • 규제개혁위원회 위원 • 한국경제신문 객원논설위원 • 전) 연세대학교 학부대학 학장 • 전) 전국대학교양교육협의회 회장	

전문대학 기초교양교육 일반과정 (16개 강좌)

민경찬	강의명	대학 교육과정의 체계화와 대학 성공 : 미네르바 사례	9
	연세대학교 명예교수 기초과학연구원(IBS), 과학자문위원회(SAB) 위원, 위원장	• 현) 기초과학연구원(IBS) 과학자문위원회(SAB) 위원, 위원장(2012~) • 현) 태재학원 감사 • 1996~2010 연세대학교 입학관리처장, 교무처장, 학부대학장, 대학원장 • 2003~2005 대학교양교육협의회 회장 • 2005~2006 대한수학회 회장 • 2008~2012 국가교육과학기술자문회의 위원 (대학교육 위원장) • 2010~2013 미국 CGS Strategic Leaders Global Summit, 운영위원 • 2011~2017 대교협 한국교양기초교육원 운영위원장(초대) • 2015~2017 국가과학기술자문회의 위원 (과학기술기반분과 의장) • 2015~2018 국무총리 소속 인사혁신추진위원회 위원장 • 2017~2022 한국연구재단 LINC+ 사업관리위원회 위원장 • 저서 : 『학부교육 선진화의 비전과 도전』(공저), 학지사 (2013), 『대전환의 시대 국가인재경영』(공저), 국가인재경영연구원, 초아 (2021), 『미래의 인재 대학의 미래』(공저), 포르체 (2022) 등	
정진수	강의명	과학기술 시대의 교양교육	10
	충북대학교 물리학과 명예교수	• 1980 서울대학교 물리학과 학사 • 1988 오하이오 주립대학교 물리학과 박사 • 현) 충북대학교 물리학과 교수(1990~) • 1988~1990 미시간 주립대학교 연구원 • 2003~2010 한국물리학회 실무이사 • 2005~2011, 2015~현재 충북대학교 과학기술진흥센터장 • 2011~2014 한국과학창의재단 융합교육단장 • 2017~2018 한국물리학회 부회장 • 저서 : 『힘과 운동 뛰어넘기』(2005), 『빛과 파동 흔들기』(2006), 『한국교육의 미래전략』(2016), 『과학산책, 자연과학의 변주곡』(2020)	
송하석	강의명	기초학문을 토대로 한 융·복합 교육 : 강의 페어링	11
	아주대학교 명예교수	• 클레어몬트 대학 철학과 대학원 졸업 (철학박사) • 현) 아주대학교 다산학부대학 명예교수 • 전) 아주대학교 다산학부대학 학장 • 전) 전국대학교양교육협의회 회장 • 저서 : 『거짓말쟁이 역설에 관한 탐구』(2019), 『철학의 숲, 길을 열다』(2012, 『철학의 숲, 길을 묻다』(2011), 『리더를 위한 논리	

전문대학 기초교양교육 일반과정 (16개 강좌)

		훈련』(2007) 등 역서: 『논리학의 역사』(2015), 『언어, 논리, 진리』(2010) 등	
박정하	강의명	역량과 교양교육 : 비판적 이해	12
	성균관대학교 학부대학	- 서울대학교 철학과 졸업, 동대학원 석·박사 학위 취득 현) 성균관대학교 학부대학 교수 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트/운영위원 현) (사)철학아카데미 이사/운영위원 전) (사)한국철학사상연구회 회장, 철학연구회 회장 전) 한국교양교육학회 회장, 한국사고와표현학회 회장 전) 성균관대학교 교양기초교육연구소장, 의사소통교육센터장 전) 한국교양기초교육원 컨설팅기획위원장 전) 한국연구재단 세계인문학포럼 분과위원장, 한중인문학포럼 운영위원, 인문학대중화위원회 운영위원 전) EBS 논술연구소 부소장	
손승남	강의명	교양교육에서 역량기반 교육과 핵심역량	13
	순천대학교	- 독일 뮌스터 대학교 졸업(철학박사) 현) 순천대학교 교직과 교수, 잘삶교육연구소 소장 - 독일 함부르크 대학 강의교수, 미국 인디애나 주립대학 연구교수 역임 - 한독교육학회 회장, 한국교양교육학회 정책부회장 역임 - 순천대학교 상담센터 소장, 언론사 주간 역임 - 저서 : 『인문교양교육의 원형과 변용』, 『교원의 잘삶을 위한 전인 통합치유』, 『인성교육』(공저), 『뉴노멀 시대의 마음공부』(공저) 등과 역서로 『교육은 자기교육이다』, 『해석학의 탄생』, 『고대 그리스와 로마의 교육』 등	
김인영	강의명	교양 교과목 강의계획서의 조건과 작성 방법	14
	위덕대학교	- 경희대학교 언론정보학과 학사, 석사, 박사 졸업 (휴먼커뮤니케이션 전공) 현) 위덕대학교 융합기초학부 교수 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트 현) 한국교양기초교육원 두루내 편집위원 현) 한국교양교육학회 학술진흥위원회 위원 현) 전국대학교양교육협의회 총무이사 전) 한국교양교육학회 연구이사, 학술조직위원회 위원, 총무이사 전) 위덕대학교 미래전략실장, 인성교양교육센터장, 창의융합개발 센터장	

전문대학 기초교양교육 일반과정 (16개 강좌)

	강의명	교양교육 학습성과 평가 루브릭	15
박병철	부산외국어대학교 만오교양대학	- 고려대학교 철학과 졸업(1986) - 미국 Boston University 대학원 철학박사(1996) 현) 한국철학회, 한국교양교육학회 부회장 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트, 운영위원 현) 부산외국어대학교 만오교양대학 교수 - 부산외대 CK-I 파이데이아 아카데미아 사업단장(2014-2019) - 부산외국어대학교 만오교양대학장(2015~2019) - 한국철학회 편집위원장(2018~2021) - 저서: Phenomenological Aspects of Wittgenstein's Philosophy(1998), 『영화 속의 철학』(2001), 『버트런드 러셀』(2003), 『쉽게 읽는 언어철학』(2009), 『생각의 창, 키노아이』(2009), 『비트겐슈타인 철학으로의 초대』(2014) - 역서: 『미국철학사, 1720~2000』(2004), 『30가지 철학이야기』(2010)	
홍성연	아주대학교 다산학부대학	- 연세대학교 사학과 졸업, 서울대학교 대학원 교육학과 박사 현) 한국교육컨설팅학회 연구이사 현) 아주대학교 다산학부대학 부교수 전) 서울대학교, 가톨릭대학교 CTL 연구원 전) 아주대학교 교육평가인증센터 센터장 - 논문: 코로나19로 인한 비대면 원격교육환경에서 학습성과 영향 요인 분석, 코로나19로 인한 비대면 원격교육 환경에서 대학 교양교과목의 수업성찰, 대학생의 전환을 지원하는 학생 지원 모형 개발, 대학의 지원과 자기결정성 요인이 신입생의 대학교육성과에 미치는 영향 등	16

Ⅲ. 일반대학 교양기초교육 일반과정

일반대학 교양기초교육 일반과정 (16개 강좌)			
박정하	강의명	대학 교양기초교육 표준 모델 I	1
		대학 교양기초교육 표준 모델 II	2
	성균관대학교 학부대학	• 서울대학교 철학과 졸업, 동대학원 석·박사 학위 취득 • 현) 성균관대학교 학부대학 교수 • 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트/운영위원 • 현) (사)철학아카데미 이사/운영위원 • 전) (사)한국철학사상연구회 회장, 철학연구회 회장 • 전) 한국교양교육학회 회장, 한국사고와표현학회 회장 • 전) 성균관대학교 교양기초교육연구소장, 의사소통교육센터장 • 전) 한국교양기초교육원 컨설팅기획위원장 • 전) 한국연구재단 세계인문학포럼 분과위원장, 한중인문학포럼 운영위원, 인문학대중화위원회 운영위원 • 전) EBS 논술연구소 부소장	
홍성기	강의명	학문분류와 주제분류의 통합(I) : 배분이수의 문제점과 통합모형의 필요성	3
		학문분류와 주제분류의 통합(II) : 주제 관통형 통합교양교육의 사례(미국 등)	4
	아주대학교 다산학부대학 (한국교양교육학회 前 회장)	• 1975 ~ 1981 : 서울대학교 인문대학 독어독문학과 • 1982 ~ 1983 : 독일 프라이부르크 대학 • 1983 ~ 1991 : 독일 뮌헨대학교 석사(철학, 문학, 논리학) • 1991 ~ 1993 : 독일 자를란트대학교, 박사(철학, 문학, 논리학) • 현) 아주대학교 다산학부대학 명예교수(2021~) • 2017 ~ 2018 : 한국교양교육학회 회장 역임 • 2011 ~ 2021 : 아주대학교 다산학부대학 교수 • 제1회 원효학술상 수상	
손동현	강의명	교양교육의 고전적 전형과 현대적 변용	5
	우송정보대학 총장	• 서울대 및 (독)Mainz 대 졸 (철학박사) • 현) 성균관대 철학과 명예교수 • 현) 우송정보대학 총장 • 성균관대 철학과 교수, 학부대학 초대~3대 학장 역임 • 대전대학교 석좌교수 역임 • 철학연구회장, 한국철학회장, 전국대학교양교육협의회장, 한국교양교육학회 초대회장 역임	

일반대학 교양기초교육 일반과정 (16개 강좌)

		- 한국교양기초교육원장 초대원장, 한국연구재단 및 포스코교육재단 이사 역임 『세계와 정신』, 『미완의 화해』, 『세계존재의 이해』(공저), 『대학교양교육론』 등 출간	
홍성기	강의명	자유학예 교육의 두 방향 I	6
		자유학예 교육의 두 방향 II	7
	아주대학교 다산학부대학 (한국교양교육학회 前 회장)	1975 ~ 1981 : 서울대학교 인문대학 독어독문학과 1982 ~ 1983 : 독일 프라이부르크 대학 1983 ~ 1991 : 독일 뮌헨대학교 석사(철학, 문학, 논리학) 1991 ~ 1993 : 독일 자를란트대학교, 박사(철학, 문학, 논리학) 현) 아주대학교 다산학부대학 명예교수(2021~) 2017 ~ 2018 : 한국교양교육학회 회장 역임 2011 ~ 2021 : 아주대학교 다산학부대학 교수 - 제1회 원효학술상 수상	
최강식	강의명	4차 산업혁명 시대의 교양교육, 달라져야 하는가?	8
	연세대학교 명예교수	- 미국 Yale 대학교 경제학 박사 (인적자본 이론 전공) - 한국경제학회 이사 및 학술지(경제학연구) 편집위원장 - 세계은행(The World Bank) 자문위원 - 국민경제자문위원회 위원(위원장 대통령) - 규제개혁위원회 위원 - 한국경제신문 객원논설위원 전) 연세대학교 학부대학 학장 전) 전국대학교양교육협의회 회장	
민경찬	강의명	대학 교육과정의 체계화와 대학 성공 : 미네르바 사례	9
	연세대학교 명예교수 기초과학연구원(IBS), 과학자문위원회(SAB) 위원, 위원장	현) 기초과학연구원(IBS) 과학자문위원회(SAB) 위원, 위원장(2012~) 현) 태재학원 감사 1996~2010 연세대학교 입학관리처장, 교무처장, 학부대학장, 대학원장 2003~2005 대학교양교육협의회 회장 2005~2006 대한수학회 회장 2008~2012 국가교육과학기술자문회의 위원 (대학교육 위원장) 2010~2013 미국 CGS Strategic Leaders Global Summit, 운영위원 2011~2017 대교협 한국교양기초교육원 운영위원장(초대)	

일반대학 교양기초교육 일반과정 (16개 강좌)

		• 2015~2017 국가과학기술자문회의 위원 (과학기술기반분과 의장) • 2015~2018 국무총리 소속 인사혁신추진위원회 위원장 • 2017~2022 한국연구재단 LINC+ 사업관리위원회 위원장 • 저서 : 『학부교육 선진화의 비전과 도전』(공저), 학지사 (2013), 『대전환의 시대 국가인재경영』(공저), 국가인재경영연구원, 초아 (2021), 『미래의 인재 대학의 미래』(공저), 포르체 (2022) 등
정진수	강의명	과학기술 시대의 교양교육 10
	충북대학교 물리학과 명예교수	• 1980 서울대학교 물리학과 학사 • 1988 오하이오 주립대학교 물리학과 박사 • 현) 충북대학교 물리학과 교수(1990-) • 1988-1990 미시간 주립대학교 연구원 • 2003-2010 한국물리학회 실무이사 • 2005-2011, 2015-현재 충북대학교 과학기술진흥센터장 • 2011-2014 한국과학창의재단 융합교육단장 • 2017-2018 한국물리학회 부회장 • 저서 : 『힘과 운동 뛰어넘기』(2005), 『빛과 파동 흔들기』(2006), 『한국교육의 미래전략』(2016), 『과학산책, 자연과학의 변주곡』(2020)
송하석	강의명	기초학문을 토대로 한 융·복합 교육 : 강의 페어링 11
	아주대학교 명예교수	• 클레어몬트 대학 철학과 대학원 졸업 (철학박사) • 현) 아주대학교 다산학부대학 명예교수 • 전) 아주대학교 다산학부대학 학장 • 전) 전국대학교양교육협의회 회장 • 저서 : 『거짓말쟁이 역설에 관한 탐구』(2019), 『철학의 숲, 길을 열다』(2012), 『철학의 숲, 길을 묻다』(2011), 『리더를 위한 논리 훈련』(2007) 등 • 역서: 『논리학의 역사』(2015), 『언어, 논리, 진리』(2010) 등
박정하	강의명	역량과 교양교육 : 비판적 이해 12
	성균관대학교 학부대학	• 서울대학교 철학과 졸업, 동대학원 석·박사 학위 취득 • 현) 성균관대학교 학부대학 교수 • 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트/운영위원 • 현) (사)철학아카데미 이사/운영위원 • 전) (사)한국철학사상연구회 회장, 철학연구회 회장 • 전) 한국교양교육학회 회장, 한국사고와표현학회 회장 • 전) 성균관대학교 교양기초교육연구소장, 의사소통교육센터장 • 전) 한국교양기초교육원 컨설팅기획위원장

일반대학 교양기초교육 일반과정 (16개 강좌)

		• 전) 한국연구재단 세계인문학포럼 분과위원장, 한중인문학포럼 운영위원, 인문학대중화위원회 운영위원 • 전) EBS 논술연구소 부소장	
손승남	강의명	교양교육에서 역량기반 교육과 핵심역량	13
	순천대학교	• 독일 뮌스터 대학교 졸업(철학박사) • 현) 순천대학교 교직과 교수, 잘살교육연구소 소장 • 독일 함부르크 대학 강연교수, 미국 인디애나 주립대학 연구교수 역임 • 한국교육학회 회장, 한국교양교육학회 정책부회장 역임 • 순천대학교 상담센터 소장, 언론사 주간 역임 • 저서 : 『인문교양교육의 원형과 변용』, 『교원의 삶을 위한 전인 통합치유』, 『인성교육』(공저), 『뉴노멀 시대의 마음공부』(공저) 등과 역서로 『교육은 자기교육이다』, 『해석학의 탄생』, 『고대 그리스와 로마의 교육』 등	
김인영	강의명	교양 교과목 강의계획서의 조건과 작성 방법	14
	위덕대학교	• 경희대학교 언론정보학과 학사, 석사, 박사 졸업 (휴먼커뮤니케이션 전공) • 현) 위덕대학교 융합기초학부 교수 • 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트 • 현) 한국교양기초교육원 두루내 편집위원 • 현) 한국교양교육학회 학술진흥위원회 위원 • 현) 전국대학교양교육협의회 총무이사 • 전) 한국교양교육학회 연구이사, 학술조직위원회 위원, 총무이사 • 전) 위덕대학교 미래전략실장, 인성교양교육센터장, 창의융합개발 센터장	
박병철	강의명	교양교육 학습성과 평가 루브릭	15
	부산외국어대학교 만오교양대학	• 고려대학교 철학과 졸업(1986) • 미국 Boston University 대학원 철학박사(1996) • 현) 한국철학회, 한국교양교육학회 부회장 • 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트, 운영위원 • 현) 부산외국어대학교 만오교양대학 교수 • 부산외대 CK-I 파이데이아 아카데미아 사업단장(2014-2019) • 부산외국어대학교 만오교양대학장(2015~2019) • 한국철학회 편집위원장(2018~2021)	

일반대학 교양기초교육 일반과정 (16개 강좌)

		- 저서: Phenomenological Aspects of Wittgenstein's Philosophy(1998), 『영화 속의 철학』(2001), 『버트런드 러셀』(2003), 『쉽게 읽는 언어철학』(2009), 『생각의 창, 키노아이』(2009), 『비트겐슈타인 철학으로의 초대』(2014) - 역서: 『미국철학사, 1720~2000』(2004), 『30가지 철학이야기』(2010)	
	강의명	학습성과 및 질 관리	16
홍성연	아주대학교 다산학부대학	- 연세대학교 사학과 졸업, 서울대학교 대학원 교육학과 박사 현) 한국교육컨설팅학회 연구이사 현) 아주대학교 다산학부대학 부교수 전) 서울대학교, 가톨릭대학교 CTL 연구원 전) 아주대학교 교육평가인증센터 센터장 - 논문: 코로나19로 인한 비대면 원격교육환경에서 학습성과 영향 요인 분석, 코로나19로 인한 비대면 원격교육 환경에서 대학 교양교과목의 수업성찰, 대학생의 전환을 지원하는 학생 지원 모형 개발, 대학의 지원과 자기결정성 요인이 신입생의 대학교육성과에 미치는 영향 등	

IV. 교양기초교육 영역별 과정

1. 기초교육 영역 교양교육 (총 7개 강좌)

1. 기초교육 영역 교양교육 (총 7개 강좌)			
박권수	강의명	과학글쓰기, 어떻게 가르칠 것인가?	1
	충북대학교	- 서울대학교 약학대학 제약학과 졸업 - 서울대학교 대학원 과학사 및 과학철학 협동과정 석사, 박사(이학박사) 현) <두루내> 편집위원 전) 서울대학교 규장각한국학연구원 학예연구사 전) 충북대학교 융합교육센터장, 창의RC교육센터장 현) 충북대학교 교양교육본부 교수 - 논저: 2006, “이공계 과학글쓰기 교육을 위한 강의모형 - 연세대학교의 <과학글쓰기>를 중심으로 -”, 『작문연구』 2집, 37-59쪽. 2006, 공저, 『모든 사람을 위한 과학글쓰기』 (사이언스북스) 2020, 공저, 『비판적 사고: 어떻게 다르게 생각할 것인가』 (이음) 2022, 저서, 『한국의 술수과학과 문명』 (들녘) - 기타 과학사 관련 논저 다수	
김지연	강의명	생물학의 세계를 열다 : BSM 교과목을 운영하면서	2
	인제대학교 리버럴아츠칼리지	- 인제대학교 미생물학과 이학사, 이학석사(응용미생물학 전공), 이학박사(분자생물학 전공) 현) 인제대학교 리버럴아츠칼리지 리버럴아츠교육학부 교수 (2000~) 현) 한국교양기초교육원 대학교양교육 컨설턴트 (2019~) 현) 경상남도 과학기술진흥협의회 위원 (2021~) 전) 인제대학교 바이오헬스 소재 연구센터 간사 (2001~2003) 전) 한국응용생명화학학회 Journal of Applied Biological Chemistry 편집 간사 (2011) 전) 국제신문사 과학에세이 집필진 (2013~2020)	
이윤빈	강의명	대학 글쓰기 교육의 유형 및 특성	3
	덕성여자대학교 차미리사교양대학	- 연세대학교 국어국문학과 박사(대학 글쓰기 전공) 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트, 한국교양교육학회 편집위원, 한국작문학회 연구이사, 한국화법학회 교육이사 전) 고려대학교 문화창의학부 교수, 동국대학교 파라미타칼리지 교수	

1. 기초교육 영역 교양교육 (총 7개 강좌)

		• 전) 한국교육과정평가원 교과서 검정심의위원, 한국작문학회 편집위원, 윤리위원, 대학작문학회 편집위원, 연구위원, 한국리터러시학회 정보이사 • 저서: 『글쓰기 교육과 교수 방법』(공저), 『작문교육론』(공저), 『담화 통합 글쓰기: 과제 표상과 텍스트의 구성』, 『대학 글쓰기 연구와 텍스트 해석』(공저) 등 • 논문: 「대학 글쓰기 교육 모형의 다양화 방안」, 「대학생의 학술적 글쓰기를 위한 전략 교육 방안」, 「장르 인식 기반 대학 글쓰기 교육 프로그램의 개발 및 적용」, 「대학 신입생 대상 '학술적 글쓰기'의 장르적 의미와 성격」등 • 수상: 고려대학교 석탑강의상(2016~2020), 고려대학교 우수강좌(2016~2020), 고려대학교 석탑연구상(2016), 연세대학교 (최)우수강사상(2009~2012, 2014)	
윤승준	강의명	고전교육 교양필수 교과목 운영 사례 : 단국대학교 <명저읽기>를 중심으로	4
	단국대학교 자유교양대학	• 단국대학교 국어국문학과 졸업 • 동 대학원 문학석사, 문학박사 • 현) 단국대학교 자유교양대학장, 교양기초교육연구소장 • 현) 한국교양기초교육원 대학 교양교육 컨설턴트 • 전) 단국대학교 미래교육혁신원장 • 전) 한국교양교육학회 부회장 • 논저: 대학글쓰기(공저, 2020), 사고와 표현(공저, 2016), 우리 고전을 읽고 쓴다는 것(2011)	
조혜경	강의명	교과와 비교과를 연계한 고전교육 : 대구대학교 <클라시카> 과목을 중심으로	5
	대구대학교 성산교양대학	• 고려대학교 노어노문학과 졸업 및 동대학원 석사 학위 취득 • 모스크바 국립대학교 문학박사 • 현) 한국교양교육학회 학술진흥위원 • 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트 • 현) 대구대학교 성산교양대학 자유전공학부 부교수 • 전) 한국교양기초교육원 사무국장 • 전) 고려대학교 러시아-CIS 연구소 연구 교수 역임 • 저서 : 『도스토예프스키 소설에 나타난 리터러시와 비블리오테라피』(2012), 『톨스토이, 시각을 탐하다』(2013) • 역서 : 『지하로부터의 수기』(2009), 『허접한 악마』(2013), 『남의 아내와 침대 밑 남편』(2020)	

1. 기초교육 영역 교양교육 (총 7개 강좌)

이상원	강의명	소설을 함께 읽으며 삶을 토론하다 : 서울대학교 <독서 세미나>	6
	서울대학교	• 서울대학교 가정관리학과, 노어노문학과 • 한국외대 통번역대학원 통번역학 석사 및 박사 • 서울대학교 기초교육원 강의교수 (2006~) • 출판 번역가로 번역서 90여권출간 • 저서: 『서울대 인문학 글쓰기강의』(2012), 『매우 사적인 글쓰기 수업』(2018), 『엄마와 함께한 세 번의여행』(2019)	
유광수	강의명	융·복합 교육으로서의 고전읽기와 토론 : 연세대학교 GB&D <이야기와 상상력>을 중심으로	7
	연세대학교 학부대학	• 연세대학교 국어국문학과 졸업, 동대학원 석사, 박사 졸업(문학박사) • 현) 연세대학교 학부대학 부교수 • 현) 한국대학교육협의회 한국교양기초교육원 교양교육 자문위원 • 현) 열상고전연구회 연구이사 • 현) 한국고소설학회 출판이사 • 현) 소설가 [저서] • 장편소설 : 『진시황프로젝트』, 김영사, 2008. 『왕의 군대』, 휴먼앤북스, 2011. 『윤동주 프로젝트』1,2, 휴먼앤북스, 2012. 『싱글몰트 사나이』, 휴먼앤북스, 2019 • 번역서 : 『홍계월전』, 현암사, 2011 • 인문서 : 『가족기담』, 웅진지식하우스, 2012 『고전, 사랑을 그리다』, 한연, 2015 『문제적 고전살롱: 가족기담』, 유영, 2020 『복을 읽어드리겠습니다』, 유영, 2021 『아버지는 이렇게 말씀하셨다』, 삼인, 2023 『고전스캔들』, 북플랫, 2024 『욕망으로 읽는 조선고전담』, 21세기북스, 2024 『생활독서』, 북플랫, 2025 • 연구서 : 『19세기 소설 옥루몽 연구』, 보고서, 2013. 『고전서사의 대중성』, 보고서, 2013. 『한국 고소설과 섹슈얼리티』, 보고서, 2009. (공저) 『한국고전문학작품론』1, 휴머니스트, 2017. (공저) 『한국고소설강의』, 돌베개, 2019. (공저) 외 다 [논문] 고전문학, 문화콘텐츠, 신화 역사와 스토리텔링, 교양교육, 글쓰기 관련 논문 40여 편	

2. 인문학 영역 교양교육 (3개 강좌)

송하석	강의명	인문영역 철학 교과목 구성과 우수 교과목 사례	1
	아주대학교 명예교수	• 클레어몬트 대학 철학과 대학원 졸업 (철학박사) • 현) 아주대학교 다산학부대학 명예교수 • 전) 아주대학교 다산학부대학 학장 • 전) 전국대학교양교육협의회 회장 • 저서 : 『거짓말쟁이 역설에 관한 탐구』(2019), 『철학의 숲, 길을 열다』(2012, 『철학의 숲, 길을 묻다』(2011), 『리더를 위한 논리 훈련』(2007) 등 • 역서: 『논리학의 역사』(2015), 『언어, 논리, 진리』(2010) 등	
조혜경	강의명	인공지능 시대의 인문 교양교육 : 인공지능 시대의 신 인문학 I	2
		인공지능 시대의 인문 교양교육 : 인공지능 시대의 신 인문학 II	3
	대구대학교 성산교양대학	• 고려대학교 노어노문학과 졸업 및 동대학원 석사 학위 취득 • 모스크바 국립대학교 문학박사 • 현) 한국교양교육학회 학술진흥위원 • 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트 • 현) 대구대학교 성산교양대학 자유전공학부 부교수 • 전) 한국교양기초교육원 사무국장 • 전) 고려대학교 러시아-CIS 연구소 연구 교수 역임 • 저서 : 『도스토예프스키 소설에 나타난 리터러시와 비블리오테라피』(2012), 『톨스토이, 시각을 탐하다』(2013) • 역서 : 『지하로부터의 수기』(2009), 『허접한 악마』(2013), 『남의 아내와 침대 밑 남편』(2020)	

3. 사회과학 영역 교양교육 (6개 강좌)

은기수	강의명	사회학의 이해	1
	서울대학교	• 현) 서울대학교 국제대학원 사회학, 인구학 및 한국학 전공 교수 • 현) International Association for Time Use Research 부회장 (2019-2023, 2024-2027) • 현) 한국시간학회 회장 • 전) 한국학중앙연구원 사회학 및 한국학 전공 교수 • 전) 한국인구학회 편집위원장, 부회장, 회장 • 전) 한국사회사학회 편집위원장, 부회장, 회장 • 전) 한국가족학회 부회장	

3. 사회과학 영역 교양교육 (6개 강좌)

		• 전) 서울대 국제대학원 부원장 • 전) 서울대 규장각한국학연구원 부원장	
양현정	강의명	온라인 대형 강좌 운영 사례 : 연세대학교 <이상행동의 심리>	2
	연세대학교 교수	• 연세대학교 인문학부 학사, 연세대학교 심리학과 석사/박사 • 현) 연세대학교 학부대학 부교수 • 전) 『한국심리학회지: 일반』 편집위원회 부편집위원장 • 전) 서울특별시 정신건강복지사업지원단 자문위원 • 전) 고려대학교 교수학습개발원 연구교수 • 전) 연세대학교 상담센터 상담원 • 연세대학교 우수강의교수상, 우수업적교수상(교육부분) 수상 • [공저] 『사례로 배우는 심리상담의 실제』 • [공역] 『효과적인 치료전략 선택하기(5판)』	
황영주	강의명	(국제)정치학과 교양교육의 만남 : 소규모 지방대에서의 사례 공유	3
	부산외대 교수	• 부산외대 외교전공 학사 • 한국외대 대학원 정치학 석사 (비교정치) • 영국 The University of Hull 정치학 박사 (젠더 정치) • 현) 부산외대 교무처장 • 전) 부산외대 학생처장, 입학관리처장, 만오교양대 학장, 교양교육 센터장 • 전) 한국정치학회 편집위원, 한국국제정치학회 부회장 • 저서) 공저 『국제정치이론』 (사회평론) • 공저 『Teaching the violent past: History, education and reconciliation』 (Rowman and Littlefield) • 공저 『Mediating across difference: Oceanic and Asian approaches to conflict resolution』 (University of Hawai'i Press) • 공저 『부산갈매기의 야구이야기』 (부산연구원) • 번역서(공저) 『여성과 국제정치』	
최강식	강의명	교양으로서의 시장경제론 : 무엇을 어떻게 가르칠 것인가?	4
	연세대학교 명예교수	• 미국 Yale 대학교 경제학 박사 (인적자본 이론 전공) • 한국경제학회 이사 및 학술지(경제학연구) 편집위원장	

3. 사회과학 영역 교양교육 (6개 강좌)

		• 세계은행(The World Bank) 자문위원 • 국민경제자문위원회 위원(위원장 대통령) • 규제개혁위원회 위원 • 한국경제신문 객원논설위원 • 전) 연세대학교 학부대학 학장 • 전) 전국대학교양교육협의회 회장	
윤비	강의명	한국사회과학 발전을 위한 교양교육	5
		정치학과 교양교육	6
	성균관대학교	• 서울대학교 사회과학대학 외교학과 학사/석사 • 베를린 훔볼트대학교 대학원 정치학 박사 • 성균관대학교 정치외교학과 교수 (2010~) • 한국연구재단 인문사회연구본부 사회과학단장 (2020~) • 서양정치사상 및 이론/ 정치도상학 • 프랑스 파리 고등사회과학원(EHESS)/ 독일 에를랑엔 대학 인문학 고등연구원(IKGF)/ 핀란드 이웨스킬레 대학 정치학과 등 초청 펠로우 • 베를린 훔볼트 대학교 정치학 및 역사학과 강사(서양정치사상, 서양중세정치사상) • 저서 : Wege zu Machiavelli. Die Rückkehr des Politischen im Spätmittelalter (Böhlau, 2021) • 논문 - Persia and Pericles' Grand Strategy. Was the Peloponnesian War a Bipolar Hegemonic War?, International History Review 44-1 (2022), 206-224. - Das Komische, das Moralische und das Politische. Der Pfaffe Amis in der Gedankenwelt der Stauferzeit, Archiv für Kulturgeschichte 103-2 (2021), 335-373. - A Long and Winding Road to Reforming the Corrupt Republic. Niccolò Machiavelli's Idea of the One-Man Reformer and his View of the Medici, History of Political Thought 41-4 (2020), 539-558.	

4. 자연과학 영역 교양교육 (3개 강좌)

이범중	강의명	화학 교양 교과목의 개발 사례: 노벨화학상의 활용	1
	인제대학교	• 서울대학교 사범대학 화학교육과(학사), KAIST 화학과(석사, 박사) • 현) 인제대학교 방사선화학과 교수 • 전) 인제대학교 대학원 부원장, 교무부처장, 지역혁신센터(RIC) 소장, 문리과대학장, 교학부총장 • 전) 일본 과학기술진흥기구(JST), 전략적창조연구추진사업(ERATO) 연구원 • 전) 일본 나고야대학, 규슈대학 객원 교수 • 전) 한국과학문화재단 과학기술 엠베서더 • 전) 김해시 차세대 의생명융합산업지원센터 이사 • 전) 한국과학창의재단 과학교과용도서 검정위원 • 전) 김해강소연구개발특구 김해미래전략기획단 공동단장 • 전) 경남 TP 제6차 경남 과학기술진흥종합계획 수립위원 • 단행본(공저, 역서 포함 22권): 천연물화학 (2022), 생활 속 화학(2021 개정판), Polymeric Materials Encyclopedia (CRC Press, Chapter contribution, 1996) 등 • 학술지 논문(150편): Synthesis and Characterisation of 2-(4-(Aryl)phenyl) benzothiazoles, Chemical Physics Letters, 789, 139321 (2022) 등 • 수상: 인제대, OCU 총장 표창, 교육인적자원부장관 표창, 한국 RIC 협회장 표창, 교원단체총연합회 표창 등	
정진수	강의명	통합적 자연과학 교육의 방향	2
	충북대학교 물리학과 명예교수	• 1980 서울대학교 물리학과 학사 • 1988 오하이오 주립대학교 물리학과 박사 • 현) 충북대학교 물리학과 교수(1990-) • 1988-1990 미시간 주립대학교 연구원 • 2003-2010 한국물리학회 실무이사 • 2005-2011, 2015-현재 충북대학교 과학기술진흥센터장 • 2011-2014 한국과학창의재단 융합교육단장 • 2017-2018 한국물리학회 부회장 • 저서: 『힘과 운동 뛰어넘기』(2005), 『빛과 파동 흔들기』(2006), 『한국교육의 미래전략』(2016), 『과학산책, 자연과학의 변주곡』(2020)	

4. 자연과학 영역 교양교육 (3개 강좌)

	강의명	<과학기술의 철학적 이해>, 모든 시민을 위한 과학 인문학 교양교육	3
이상욱	한양대학교 철학과 교수	• 서울대학교 물리학과 이학사, 이학석사(응집물질 물리학 연구) • 영국 런던대학(LSE) 철학박사(복잡한 자연 현상을 물리학의 모형을 통해 이해하려는 과학자들의 노력이 제기하는 철학적 쟁점에 대한 연구, 로버트 맥켄지 상 수상) • 현) 한양대학교 철학과 및 인공지능학과에서 교수 • 현) 한양대 미래인문학융합전공학부장, 과학철학교육위원회위원장 • 현) HY 과학기술윤리법정책센터의 센터장 • 현) 기초과학연구원(IBS) 과학자문위원회(SAB) 위원, 위원장(2012~) • 첨단 과학기술에 대한 기술영향평가(TA) 전문위원 참여(2003~) • 런던정경대학교(LSE) 철학과 객원 조교수(~ 2002) • 하버드-옌칭 연구소 방문학자(2008~2009) • 스마트네트워크기술(2013), 초고층건축물기술(2014), 블록체인기술(2018), 정밀의료기술(2020), 합성생물학기술(2022) 평가위원장 역임 • 캠브리지대학교 클레어홀 초빙연구원(2015~2016) • UNESCO 과학기술윤리위원회(COMEST) 위원(2018~), 인공지능 윤리 예비보고서 집필 참여(2018~2019), 인공지능 윤리 권고 초안 작성을 위한 전문가그룹 참여(2019~2020), 부의장(Vice-chair, 2022~), 기록자(Rapporteur, 2024~) • IAEA(국제원자력기구) AI윤리 전문가그룹 활동(2021~) • 국가과학기술자문위원회 미래인재특별위원회(2기&3기) 민간 위원, <AI윤리 신뢰성포럼>(AI전략최고위협의회의 윤리안정분과) 제3기 위원장(2024) 역임 • 저서: 『과학은 이것을 상상력이라고 한다』(2018), 『인공지능 시대의 철학자들』(공저, 2024), 『포스트휴먼으로 살아가기』(공저, 2024), 『은유는 왜 특별한가?』(공저, 2024), 『분노를 바라보는 일곱가지 시선』(공저, 2024), 『과학과 가치』(공저, 2023), 『인공지능 시대의 인간학』(공저, 2021), 『포스트휴먼이 몰려온다』(공저, 2020), 『인공지능의 윤리학』(공저, 2019), 『인공지능의 존재론』(공저, 2018), 『뇌과학, 경계를 넘다』(공저, 2012), 『과학 윤리 특강』(공저, 2011), 『욕망하는 테크놀로지』(공저, 2009), 『과학으로 생각한다』(공저, 2007), 『뉴턴과 아인슈타인』(공저, 2004) • 논문: 「인공지능과 실존적 위험 - 비판적 검토」(2020), 「유네스코 기후변화 윤리원칙 선언: 함의와 쟁점」(2019), 「인공지능의 도덕적 행위자로서의 가능성: 쉬운 문제와 어려운 문제」(2018) 「감정과 의식: 신경과학과 인공지능 시대의 문학」(2018), 「자극에 반응하고 조절되는 인간」(2016)	

5. 예술 영역 교양교육 (3개 강좌)

원준식	강의명	미학, 미와 예술에 대한 탐구	1
		미학의 주요 개념들 : 모방과 미적 자율성	2
	대전대학교	- 서울대학교 물리학 학사 - 홍익대학교 대학원 미학 석사 - 홍익대학교 대학원 미학 박사 현) 대전대학교 교수 현) 한국미학예술학회 부회장 현) 현대미술학회 회원 현) 한국교양교육학회 회원 현) 한국교양기초교육원 교양교육 컨설턴트 - 저서 : 『음악과 과학: 피타고라스에서 뉴턴까지』(2022) - 논문 : 「Th. W. 아도르노에 있어서 미메시스 개념」(2000), 「아도르노 미학에서 미메시스와 합리성의 변증법」(2007), 「루카치 미메시스론에서 음악의 문제」(2009), 「비아리스토텔레스적 연극미학: 감정이입에서 능동적인 소통으로」(2011), 「근대 과학혁명과 음악의 합리화」(2012), 「근대 과학혁명과 천구의 음악」(2014), 「뉴턴의 통합적 자연관과 음악적 유비」(2015), 「입체주의와 상대성이론, 그 유비적 관계」(2018), 「과학의 미학적 차원」(2019), 「장 필립 라모의 과학적 음악이론: 그의 화성이론의 과학적 토대와 방법」(2022), 「휴머니티와 교양교육으로서의 예술교육」(2026) 등	
조석연	강의명	교양교육, 예술로 통하다 : 생각과 감성을 깨우는 힘	3
	대전대학교	- 한양대학교 음악학과(음악인류학전공) 박사 현) 대전대학교 혜화리버럴아츠칼리지 교수 현) 지역문화예술콘텐츠전공 전공주임 현) 대전대학교 인성교육센터장 전) 대전대학교 혜화리버럴아츠칼리지 교육부장 (사)고악기연구회 대표 - 대학교양기초교육컨설팅 컨설턴트(한국교양기초교육원) - The University Of British Columbia 객원교수 역임 - 전주MBC 라디오 '우리가락의향연', KBS 'FM풍류마을', 국악방송 대전 '조석연의 음악상상' 등 10여 년간 라디오방송 진행 - 공개강의: 한국형 온라인 공개강좌 K_MOOC '그림으로 듣는 한국 음악', 한국관광공사 관광e배움터 직무강좌 '한국의 미', 대전·충남·세종권역대학 원격교육 '시가와음악' - 저서 : 『고대악기 공후』(민속원), 『그림으로 듣는 한국 음악』(우리의뜰)	

5. 예술 영역 교양교육 (3개 강좌)

		• 논문 : 「대학교양교육에서의 국악중심 융합교육에 관한 연구」, 「온라인을 활용한 대학교양교육에서의 국악교육」, 「현대사회 문화 콘텐츠로서 산조의 활용 방안 연구」 『송남잡지(松南雜識)』에 기록된 '영산(靈山)'에 관한 연구, 「'대학 교양과목으로서의 국악교육의 현황 및 양상」 등 다수 • 수상 : 대전대학교 우수 강의상, 교수법혁신상, 공로상
--	--	---

6. 융·복합 영역 교양교육 (5개 강좌)

	강의명	SF와 과학적 상상력★	1
김화선	배재대학교	• 충남대학교 문학박사(2002.2) • 현) 배재대학교 주시경교양대학 교수(2006.3~) • 현) 배재대학교 주시경교양대학 부학장(2026.3~) • 현) 배재대학교 교육혁신처 교수학습센터장(2025.10~) • 현) 한국아동청소년문학학회 편집위원장 • 현) 세명대학교 인문사회과학연구소 편집위원 • 현) 대전작가회의 이사 및 기관지 『작가마당』 편집위원장 • 전) 배재대학교 주시경교양교육연구소장(2023.5~2025.4) • 전) 배재대학교 주시경교양대학 나섬인성교육센터장(2016~2025.5) • 전) 어문연구학회 편집위원장 • 2025년 문학나눔 도서 보급 사업 선정위원(청소년문학 분야) • 2022년 세종도서 교양부문 지원 사업 심사위원 • 한국콘텐츠학회(KOCON) 2023 BEST PAPER AWARD • 수상 : 배재대학교 대학교육혁신원 온라인 강의명장 공모전 최우수상 수상(2020.9), 연구 우수 교원(2009, 2017, 2021, 2024, 2025), 강의평가 우수교원(2007, 2012, 2013, 2016, 2017, 2023, 2025) • 저서 : 『제노사이드 너머』(공저, 2025), 『폐허를 말하다』(공저, 2024), 『맨 앞, 처음의 형태』(공저, 2023), 『100개의 키워드로 읽는 한국아동청소년문학』(공저, 2023), 『대전문학과 매체의 지정학』(공저, 2022), 『대전 문학장의 발생과 분절』(공저, 2021), 『위계화된 공간과 문학적 장소』(공저, 2020) • 논문 : 「Positioning Generative AI as a Cognitive Partner: A Multi-Persona Prompting Approach to University Writing」(2025), 「벽 허물기 시대, 로컬 기반 교양교육연구소의 역할과 전망—이론적 모색을 중심으로」(2024), 「어린이 청소년 SF 서사에 나타난 폐허의 상상력」(2024), 「'GPT-휴먼' 하이브리드 주체와 협력적 글쓰기」(2024), 「어린이 인권의 문화지형도와 선언의 수	

6. 융·복합 영역 교양교육 (5개 강좌)

		행성」(2023), 「성장 서사와 인권의 양상불」(2023), 「후마니타스의 초상과 SF 버전의 메멘토 모리」(2022), 「문학상 제도와 성장 서사의 양상불」(2022), 「노동자의 자화상과 문학 밖의 글쓰기」(2021) 등	
김응빈	강의명	활과 리라 : 생물학과 철학의 접점 찾기 바이오 시대를 위한 교양기초교육	2
	연세대학교	- 연세대학교 생물학 학·석사 - Rutgers University 박사 (환경미생물학 전공) 현) 연세대학교 시스템생물학과 교수 / 연세대학교 입학처장·생명시스템대학장 역임 현) 한국환경생물학회 부회장 / 미국미생물학회(ASM) 학술지 편집위원 / 국립생물자원관 정책자문단 위원 - 미국식품의약국(US FDA) 연구원 - 저서: <나는 미생물과 산다>(2018 세종도서), <미생물에게 어울려 사는 법을 배운다>, <미생물이 플라스틱을 만났을 때>(공저, 2019 세종도서), <생명은 판도라다> <한눈에 쏙! 생물지도>, <위대한 유산>(공저, 2017 세종도서) <생명과학, 신에게 도전하다>(공저) <핵심생명과학>(공저) - 역서: <우주: 그림과 사진으로 보는 천문학의 역사>, <철학: 그림과 사진으로 보는 철학의 역사>, <뇌: 그림과 사진으로 보는 신경과학의 역사>, <토토라 미생물학> - 경향신문 전면 칼럼, <전문가의 세계: 김응빈의 미생물 수다> 연재 중	
원준식	강의명	<예술과 과학 1> 음악과 과학 - 음악의 수학적 원리와 보편적 하모니★	3
		<예술과 과학 2> 미술과 과학 - 공간 및 빛에 대한 관념★	4
	대전대학교	- 서울대학교 물리학 학사 - 홍익대학교 대학원 미학 석사 - 홍익대학교 대학원 미학 박사 현) 대전대학교 교수 현) 한국미학예술학회 부회장 현) 현대미술학회 회원 현) 한국교양교육학회 회원 현) 한국교양기초교육원 교양교육 컨설턴트 - 저서 : 『음악과 과학: 피타고라스에서 뉴턴까지』(2022)	

6. 융·복합 영역 교양교육 (5개 강좌)

		• 논문 : 「Th. W. 아도르노에 있어서 미메시스 개념」(2000), 「아도르노 미학에서 미메시스와 합리성의 변증법」(2007), 「루카치 미메시스론에서 음악의 문제」(2009), 「비아리스토텔레스적 연극미학: 감정이입에서 능동적인 소통으로」(2011), 「근대 과학혁명과 음악의 합리화」(2012), 「근대 과학혁명과 천구의 음악」(2014), 「뉴턴의 통합적 자연관과 음악적 유비」(2015), 「입체주의와 상대성이론, 그 유비적 관계」(2018), 「과학의 미학적 차원」(2019), 「장 필립 라모의 과학적 음악이론: 그의 화성이론의 과학적 토대와 방법」(2022), 「휴머니티와 교양교육으로서의 예술교육」(2026) 등	
박혜정	강의명	21세기 융합교양교육 플랫폼: 빅히스토리의 한계와 가능성	5
	고려대학교	• 연세대학교 학·석사 • 독일 빌레펠트(Bielefeld) 대학 철학박사 • 현) 연세대학교 교양교육연구소 전임연구원 • 전) 경기대학교 인문과학연구소 연구교수 • 전) 경기대학교 사학과 초빙교수 • 저서: 『분단의 역사인식과 사유를 넘어』(공저, 2019), 『변경과 경계의 동아시아사』(공저, 2018), 『제국과 변경』(공저, 2017), 『유럽과 미국의 동아시아사 교육』(공저, 2009) 등 • 논문: 「21세기 교양교육의 융합학문적 지도 그리기 - 빅히스토리의 인문학적 전환을 통하여」(2020), 「역사와 기후의 조우 - 지질적 행위자로서의 인류를 위한 기후사」(2021) 등	

V. 교양기초교육의 자율선택 영역

교양기초교육 자율선택 영역 (12개 강좌)			
최예정	강의명	AI 시대 인문교양교육의 쟁점과 외연확장의 가능성	1
	호서대학교	• 서울대학교 인문대 영문과 학사/석사/박사 • 현) 호서대학교 영문과 교수 • 현) 한국영미문학교육학회 회장 • 현) 한국교양기초교육원 운영위원 • 현) 한국교양교육학회 부회장 • 현) 한국연구재단 인문사회연구본부 전문위원 • 전) 한국교양교육협의회 감사 • 전) 대학교육협의회 기관평가 인증위원회 위원 • 전) 호서대학교 교양대학 학장, 교수학습센터장, 대학원 부원장 • 번역: 캔터베리 이야기 (상) (하) • 공저: AI의 과학적 길라잡이, 인문사회학으로 보는 AI, 캐나다 아동문학, Yann Martel: The Yarn Spinner, 스토리텔링과 내러티브, 영미문학의 길잡이, 영미명작 좋은 번역을 찾아서 외	
김기봉	강의명	ChatGPT 시대 인간의 실존적 위기와 교양교육	2
	경기대학교	• 성균관대학교 사학과 학사 / 석사 • 독일 Bielefeld 대학 역사학 박사 • 현) 경기대학교 사학과 교수 • 현) <철학과현실> 책임 편집위원 • 현) <두루네> 편집위원장 • 전) 한국연구재단 인문학단장 • 전) 역사학회 부회장 • 전) 수선사학회 회장 • 전) 대통령직속 저출산고령사회위원회 정책위원 • 저서 : 『역사학 너너 역사 - 문명의 길을 묻다』, 『내일을 위한 역사학 강의』, 『히스토리야, 쿠오바디스』, 『역사란 무엇인가』를 넘어서, 『역사를 통한 동아시아 공동체 만들기』, 『팩션 시대, 영화와 역사를 중매하다』등.	
이광모	강의명	신, 인간, 과학 I	3
		신, 인간, 과학 II	4
	숙명여자대학교 기초교양학부	• 성균관대학교 철학과 졸업	

교양기초교육 자율선택 영역 (12개 강좌)

		- 독일 빌레펠트대학교 철학박사 - 숙명여자대학교 기초교양대학 교수 전) 한국헤겔학회 회장 - 저서: 『헤겔철학과 학문의 본질』2005, 용익숲, 『기로에 선 이성』 2016 용익숲, 『세계 정신의 오딧세이』2012 프로네시스, 『다시, 헤겔을 읽다』2019 곰출판	
이덕환	강의명	교양교육의 새로운 목표 : 과학정신과 기술 수용성	5
	서강대학교 화학과 명예교수	- 서울대 화학과 (1977 이학사, 1979 이학석사) - 미국 코넬대학교 화학과 (1983 Ph.D) 현) 교수신문 논설위원(2014~) 현) 네이버문화재단 열린연단 자문위원(2016~) - 미국 프린스턴대학교 화학과 연구원(1983~1985) - 서강대학교 화학/과학커뮤니케이션 교수(1985~2019) (사)대한화학회 회장(2012)	
서민원	강의명	대학 교양교육을 위한 [양적추론], 교수설계 및 개발	6
	우송대학교	- 서울대학교 대학원 교육학 석/박사 - 우송대학교 교수/교양교육원장/교수학습개발센터장/온라인교육인 증센터장/학생상담센터장/학생종합지원본부장/고등교육평가원장/ 부총장 등 역임 - 인제대학교 상담심리치료학과 교수•학과장/교수학습개발센터 소장/교육대학원 원장/평가기획실(처)장 등 역임 - 한국대학교육협의회 한국대학평가원 원장(대학평가인증/ACE사업/ 교육역량강화사업/대학정보공시/CAMPUS ASIA 등 주관)/한국약 학교육평가원 이사/한국간호교육평가원 자문 및 평가위원 연수 강사 등 역임 - 교육부 유학생인증평가위원회 위원•한국연구재단 교육개혁선도 대학/대학혁신지원사업 사업관리위원회 위원 등 역임 - 부산광역시/경남 교원연수원 등 우수 명강사 선정 - 부산광역시 한국과학영재학교 교원 연수 강사/서울과학영재학교 교원 연수 강사/대전 카이스트 영재선발 입학사정관 연수 강사 등 역임 - 로스쿨 법학적성입문고사 평가위원장/의치학 전문대학원 입문고 사 평가위원장/ 약학대학 입문고사 평가위원장 역임 등	
이수연	강의명	<융합주제강좌 : 생명> 운영결과 보고 : 융·복합 교육의 다양성을 잘 살린 교수·학생·교과의 콜라보	7
	서울대학교	- 이화여자대학생명과학과 졸업 - 동대학원 생태학 석사, 분자생물학 박사 학위 취득	

교양기초교육 자율선택 영역 (12개 강좌)

		• 2010 ~ 2012: 과학기술 정책 컨설팅 회사 (선임연구원)- 다수의 기획 연구 수행 • 2013 ~ 현재: 서울대학교강의 교수로 재직-생물학, 생물학 실험, 융합주제 강좌: 생명 교양수업 강의 • 2016 ~ 2017: 단국대 인재 아카데미 특강 • 2019: 서울 자유시민대학 특강	
홍성기	강의명	미국 대학교육 과정 변천 역사 I	8
		미국 대학교육 과정 변천 역사 II	9
	아주대학교 다산학부대학 명예교수	• 1975 ~ 1981 : 서울대학교 인문대학 독어독문학과 • 1982 ~ 1983 : 독일 프라이부르크 대학 • 1983 ~ 1991 : 독일 뮌헨대학교 석사(철학, 문학, 논리학) • 1991 ~ 1993 : 독일 자를란트대학교, 박사(철학, 문학, 논리학) • 현) 아주대학교 다산학부대학 명예교수(2021~) • 2017 ~ 2018 : 한국교양교육학회 회장 역임 • 2011 ~ 2021 : 아주대학교 다산학부대학 교수 • 제1회 원효학술상 수상	
박철성	강의명	비인지적 능력과 노동시장의 변화	10
	한양대학교	• 연세대학교 상경대학 경제학과 학사, 석사 졸업 • University of Pennsylvania, 경제학 박사 • 현) 중앙노동위원회 조정분야 공익위원, 고용노동부 통계자문위원회 위원 • 현) 한국고용노사관계학회 부회장, 한국교양교육학회 부회장 • 전) 한양대학교 창의융합교육원 원장 • 1999-2009 National University of Singapore 경제학과 교수	
안현호	강의명	균형 교양 우수 강의계획서 : 사회과학	11
	대구대학교	• 서울대 경제학 학, 석, 박사 • 현) 한국교양교육학회 편집위원 • 전) 대구대학교 기초교육대학 학장 • 전) 한국사회경제학회 편집위원장 • 전) 한국교양교육학회 편집이사, 대외협력이사 • 주요저서: 『자본주의 역사로 본 경제학이야기』(2010), 『우리는 왜 구글에 돈을 벌어주기만 할까』(2016), 『코로나19, 오늘 시작한 미래』(공저, 2020), 『한국 세계시민교육이 나아갈 길을 묻다』(공저, 2020)	

교양기초교육 자율선택 영역 (12개 강좌)

		번역서: 『거품경제라도 괜찮아』(공역, 2019), 『기본소득의 경제학』(공역, 2020)	
	강의명	상호작용을 촉진하는 실시간 온라인 대학 글쓰기 교육 방안	12
이윤빈	덕성여자대학교	- 연세대학교 국어국문학과 박사(대학 글쓰기 전공) 현) 한국교양기초교육원 컨설턴트, 한국교양교육학회 편집위원, 한국작문학회 연구이사, 한국화법학회 교육이사 전) 고려대학교 문화창의학부 교수, 동국대학교 파라미타칼리지 교수 전) 한국교육과정평가원 교과서 검정심의위원, 한국작문학회 편집위원, 윤리위원, 대학작문학회 편집위원, 연구위원, 한국리터러시학회 정보이사 - 저서: 『글쓰기 교육과 교수 방법』(공저), 『작문교육론』(공저), 『담화 통합 글쓰기: 과제 표상과 텍스트의 구성』, 『대학 글쓰기 연구와 텍스트 해석』(공저) 등 - 논문: 「대학 글쓰기 교육 모형의 다양화 방안」, 「대학생의 학술적 글쓰기를 위한 전략 교육 방안」, 「장르 인식 기반 대학 글쓰기 교육 프로그램의 개발 및 적용」, 「대학 신입생 대상 '학술적 글쓰기'의 장르적 의미와 성격」등 - 수상: 고려대학교 석탑강의상(2016~2020), 고려대학교 우수강좌(2016~2020), 고려대학교 석탑연구상(2016), 연세대학교 (최)우수강사상(2009~2012, 2014)	